

# Prøvebeskrivelse PA, Uddannelsesspecifikt fag

## Kommunikation i den pædagogiske praksis

---

### Beskrivelse af prøven

---

Prøven er mundtlig og varer 30 minutter inkl. votering og bedømmes efter 7-trinsskalaen.

#### Lodtrækning

Eleven får tildelt sit prøveoplæg ved lodtrækning 24 timer før prøvedagen. Prøveoplægget er en case. Lodtrækning overværes af en repræsentant fra skolens ledelse. Casene må gå igen 3 gange. Den sidste elev skal have 4 muligheder at vælge imellem. Eleven arbejder individuelt med casen frem til prøvens afholdelse. Casen er udformet, så den dækker fagets mål bredt og indeholder forslag til kommunikations fagbegreber, som eleven kan vælge at inddrage som fokuspunkter i sin analyse af casen.

#### Censor

Cases sendes til censor 5 hverdage før prøven.

### Faglige mål

---

Faglige mål jf. Uddannelsesordningen for den pædagogiske assistentuddannelse af 1. august 2020.

[Uddannelsesordning for den pædagogiske assistentuddannelse \(sevu.dk\)](https://www.sevu.dk)

- Eleven kan anvende viden om kommunikationsteori og –metoder, til at indgå i dialog og samarbejde med den pædagogiske målgruppe, pårørende, familie, kollegaer og andre fagpersoner. (mål 1)
- Eleven kan anvende viden om verbal og non-verbal kommunikation, til at indgå i professionelle relationer med den pædagogiske målgruppe. (mål 2)
- Eleven kan anvende viden om betydningen af at kommunikere anerkendende i den professionelle relation og dialog med familie og pårørende. (mål 3)
- Eleven kan anvende viden om redskaber og metoder til rådgivning og vejledning af den pædagogiske målgruppe samt familie og pårørende. (mål 4)
- Eleven kan anvende viden om forskellige dokumentationsformer til faglig formidling og dialog med den pædagogiske målgruppe samt familie og pårørende. (mål 5)
- Eleven kan anvende viden om dokumentation som redskab til kvalitetssikring samt samarbejde og kommunikation med kollegaer og andre fagpersoner. (mål 6)
- Eleven kan anvende viden om roller og relationer til selvstændigt at indgå professionelt i samarbejde både med det øvrige pædagogiske personale og andre faggrupper. (mål 7)
- Eleven kan anvende et professionelt fagsprog i samarbejdet med kollegaer og andre fagpersoner. (mål 8)
- Eleven kan reflektere over og anvende viden om konflikter, konflikthåndteringsstrategier og voldsforebyggelse. (mål 9)
- Eleven kan anvende retningslinjer og redskaber til konflikthåndtering i forhold til den pædagogiske målgruppe. (mål 10)

## Eksamensgrundlag

---

Grundlaget for eksaminationen er den udtrukne case og elevens mundtlige fremlæggelse af sit arbejde med denne inklusiv efterfølgende dialog med eksaminator og censor. Eleven skal ved prøven, med udgangspunkt i relevant teori og praksiserfaring, demonstrere sin evne til at koble teori og praksis, og ud fra dette pege på mulige handlinger i forhold til casens problemstillinger og det valgte fokus.

## Bedømmelsesgrundlag

---

Der foretages en vurdering ud fra:

- -Elevens evne til at forholde sig fagligt og reflekteret til centrale elementer i casen og de valgte fokuspunkter.
- -Elevens evne til at anvende kommunikationsfagets teori og fagbegreber relevant i forhold til den udtrukne case.
- -Elevens evne til argumentere fagligt.
- -Elevens evne til at bruge kommunikation aktivt som kommende fagperson.

## Bedømmeskriterier

---

Det er sammenhængen mellem elevens kendskab til teorien og evnen til at bruge den aktivt som kommende fagperson, der er i centrum for bedømmelsen.

Karakteren	Formel beskrivelse	Definition af præstation.	Definition af præstation.
12	Karakteren 12 gives for den fremragende præstation, der demonstrerer udtømmende opfyldelse af fagets mål, med ingen eller få uvæsentlige mangler.	<p><i>En præstation til 12 er kendetegnet ved:</i></p> <p><i>Eleven kan på fremragende vis og med få uvæsentlige mangler demonstrere grundlæggende viden, handlekompetence og indsigt i pædagogisk arbejde inden for fagområdet kommunikation i den pædagogiske praksis</i></p>	<p>Eksempler på en uvæsentlige mangler ved en præstation til 12 kan være:</p> <p>-Et glemt eller forkert fagbegreb som eleven kan redegøre for på anden vis eller retter ved hjælp.</p> <p>-Eleven kan i dialog anvende viden om kommunikation, som ikke er udfoldet i oplægget.</p> <p>-Eleven kan på overbevisende måde anvende kommunikationsfagets fagbegreber, og bringe disse i anvendelse i forhold til fagets indhold og casen på velbegrundet og reflekteret vis.</p> <p>-Eleven kan selvstændigt og sikkert, forklare og begrunde relevante faglige handlemuligheder.</p> <p>-Eleven kan selvstændigt og overbevisende argumentere for egne synspunkter og vurdere andres holdninger og argumenter med inddragelse af relevante fagbegreber.</p>

			-Eleven kan i dialogen resonere sig frem til argumentationer, vurderinger og løsninger på kommunikative problemstillinger, som eleven ikke har set på forhånd.
10	10 gives for den gode præstation, der demonstrerer omfattende opfyldelse af fagets mål, med nogle mindre væsentlige mangler		
7	Karakteren 7 gives for den gode præstation, der demonstrerer opfyldelse af fagets mål, med en del mangler.	<p><i>En præstation til 7 er kendetegnet ved:</i></p> <p><i>-Eleven kan med mangler, demonstrere en grundlæggende viden, handlekompetence og indsigt i pædagogisk arbejde inden for fagområdet kommunikation i den pædagogiske praksis.</i></p> <p><i>-Eleven kan på tilfredsstillende vis anvende kommunikation i den pædagogiske praksis' fagbegreber, og bringe disse i anvendelse i forhold til fagets indhold og casen på velbegrunderet og reflekteret vis.</i></p> <p><i>-Eleven kan forklare og begrunde relevante faglige handlemuligheder.</i></p> <p><i>-Eleven kan argumentere for egne synspunkter og vurdere andres holdninger og argumenter med inddragelse af nogle relevante fagbegreber.</i></p>	<p><i>Eksempler på en del mangler ved en præstation til 7 kan være:</i></p> <p><i>-Ikke alle relevante fagbegreber bliver brugt i oplægget og i dialogen.</i></p> <p><i>-Eleven udfolder ikke tilstrækkelig kommunikations begreber og viden i oplægget, men kan med støtte anvende dette i dialogen.</i></p> <p><i>-Eleven argumenterer og diskuterer i nogen grad løsninger på kommunikative problemstillinger.</i></p>
4	Karakteren 4 gives for den jævne præstation, der demonstrerer en mindre grad af opfyldelse af fagets mål, med adskillige væsentlige mangler.		
02	Karakteren 02 gives for den tilstrækkelige præstation, der demonstrerer den minimalt acceptable grad af opfyldelse af fagets mål.	<p><i>En præstation til 02 er kendetegnet ved:</i></p> <p><i>-Eleven demonstrerer en minimalt acceptabel viden, handlekompetence og indsigt i pædagogisk arbejde inden for fagområdet kommunikation i den pædagogiske praksis</i></p> <p><i>-Eleven har svært ved at anvende kommunikation i den pædagogiske praksis' begreber og viden i forhold til fagets indhold og casen.</i></p>	<p><i>Eksempler på mangler ved en præstation til 02 kan være:</i></p> <p><i>-Eleven anvender kun få fagbegreber og kan ikke forklare disse.</i></p> <p><i>Eleven anvender overvejende hverdags-sprog.</i></p> <p><i>-Eleven har minimal viden og har svært ved at indgå i en kommunikations faglig dialog, der tager udgangspunkt i kommunikation i den pædagogiske praksis.</i></p>

		<p><i>-Eleven har minimal grad af forståelse for kommunikation i den pædagogiske praksis.</i></p> <p><i>-Eleven udtrykker med en del hjælp egne synspunkter og gengiver andres holdninger.</i></p> <p><i>-Eleven anvender få relevante fagbegreber.</i></p>	<p><i>-Eleven udfolder minimal viden i oplægget, men kan, med meget støtte, i nogen grad indgå i dialog. -Eleven er i minimal grad orienteret i aktuel viden, der knyttes til casen.</i></p>
00	Karakteren 00 gives for den utilstrækkelige præstation, der ikke demonstrerer en acceptabel grad af opfyldelse af fagets mål.		
-3	Karakteren -3 gives for den helt uacceptable præstation.		